

# Duo Concerto

[Myriam Ghani - Flöte](#)  
[Lea Maria Löffler - Harfe](#)

## 3) In 90 Minuten um die Welt - ein moderiertes Konzert

Kommen Sie mit uns auf eine Weltreise! - Nicht in 90 Tagen, sondern in 90 Minuten werden wir naheliegende Länder wie Frankreich, Italien, Spanien und Griechenland bereisen. Aber auch Fernes aus Russland, Unbekanntes aus dem Baltikum sowie Klangvolles aus Japan wird erklingen, bis hin zur temperamentvollen Musik Argentiniens.  
Ein musikalisch bunter Abend mit Moderation, der einem erfrischenden Kurzurlaub in ferne Länder gleicht.

### **Johannes Wiedenhofer (\*2005)**

Die Elfen im Moor  
für Flöte und Harfe  
Dauer: 5:00

### **Robert Schumann (1810-1856)**

3 Romanzen op. 94  
für Oboe und Klavier  
*Nicht schnell*  
*Einfach, innig*  
*Nicht schnell*  
Dauer 14:00

### **Pēteris Vasks (\*1946)**

Ainava ar putniem - Landschaft mit Vögeln  
für Flöte Solo  
Dauer: 8:00

### **Maurice Ravel (1875-1937)**

Vocalise – Étude en Forme de Habanera  
Bearbeitung für Flöte und Klavier  
*Presque lent et avec indolence*  
Dauer 3:00

### **Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

Variationen über Volksweisen op. 107  
Nr. 7 „Schöne Minka“  
Dauer: 6:00

[Spieldauer 1. Teil: 36:00 min]

PAUSE

**Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)**

Sonate g-Moll BWV 1020  
für Flöte und Klavier

*Allegro*

*Adagio*

*Allegro*

Dauer 10:00

**Christoph Willibald Gluck (1714-1787)**

Menuett und Reigen seliger Geister  
aus Orpheus und Eurydice

Dauer 7:00

**Nino Rota (1911-1979)**

Sarabanda e Toccata  
für Harfe Solo

Dauer: 8:00

**Tōru Takemitsu (1930-1996)**

Le Fils des Etoiles  
für Flöte und Harfe

Dauer: 5:00

**Astor Piazzolla (1921-1992)**

Libertango

Dauer: 5:00

[Spieldauer 2. Teil: 35:00 min]